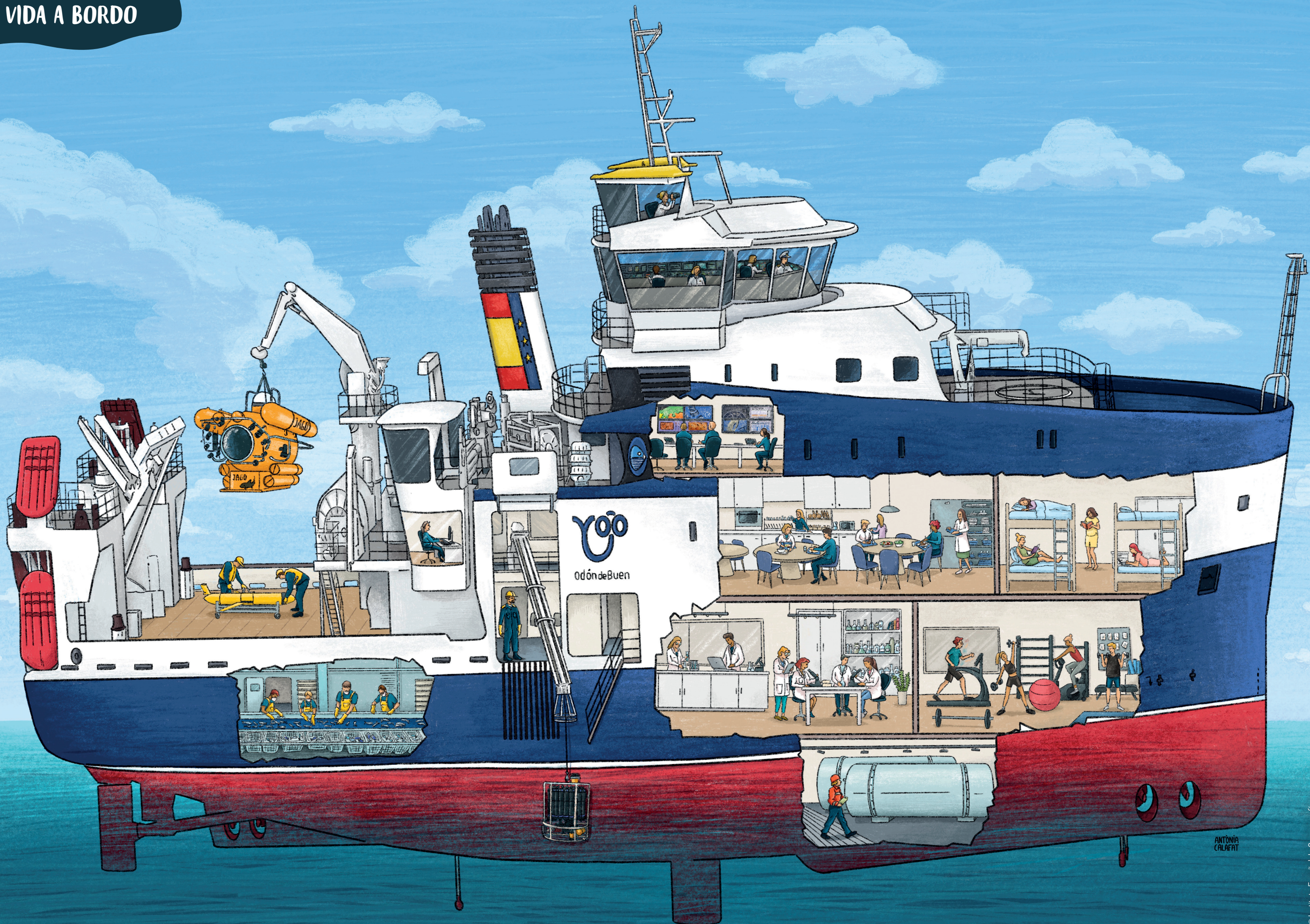




ANTONIA CALAFAT

VIDA A BORDO

Un buque oceanográfico es mucho más que un barco: es un laboratorio flotante y una base logística que permite investigar el océano en cualquier rincón del planeta. A bordo conviven tripulantes y personal técnico y científico que trabaja en equipo para cumplir los objetivos de la campaña. El puente dirige la navegación y la seguridad, la cubierta es el lugar donde se despliegan redes, boyas o vehículos submarinos, y los laboratorios son el corazón de la investigación. La vida a bordo requiere organización: turnos de trabajo a cualquier hora del día o de la noche, espacios reducidos y convivencia constante. Pero también regala experiencias únicas: amaneceres en alta mar, encuentros con fauna salvaje y la oportunidad de explorar lugares donde casi nadie ha estado.

ME LLAMO JIMENA QUIRÓS Y EN 1921 ME CONVERTÍ EN LA PRIMERA MUJER ESPAÑOLA EN EMBARCAR EN UN BUQUE OCEANOGRÁFICO. EN AQUELLA ÉPOCA, LA CIENCIA MARINA SE HACÍA CON TECNOLOGÍAS MENOS SOFISTICADAS. EN MI PRIMERA CAMPAÑA, POR EL MEDITERRÁNEO, APRENDÍ A MANEJAR DIFERENTES INSTRUMENTOS, A IDENTIFICAR ORGANISMOS Y A REGISTRAR DATOS CON PRECISIÓN. FUE DIFÍCIL QUE ME DEJARAN EMBARCAR –HABÍA PREJUICIOS CONTRA LAS MUJERES EN EL MAR–, PERO LO LOGRÉ. ESA EXPERIENCIA MARCÓ MI VIDA Y DEMOSTRÓ QUE LAS CIENTÍFICAS TAMBIÉN PODÍAMOS TRABAJAR A BORDO, ABRIENDO CAMINO PARA QUIENES VINIERON DESPUÉS.

Jimena Quirós

Actividades



Individuales

ACTIVIDAD INDIVIDUAL 1:

SOPA DE LETRAS

¿Te animas a encontrar 10 palabras clave sobre la vida y el trabajo en un buque oceanográfico? Te ayudamos con algunas pistas:

E B S R T I D C O A F P H L R
G A U E C T C U B I E R T A N
B W O R A T E L L I C F S A N
R T L C E O C A B D A R H T N
C O M E R L A B I C M A O A T
R U S N C E M O A T P S I N S
R N C E U I A R T L A U P Q S
N A E I T O R A R Y N B T U E
C H N S T A O T I Y A M O E F
E S R P G A T O D U T A N S S
G R U A F R E R A H B R L F I
P D O M E U T I L O S I E I N
P U E N T E H O C Z S N T E U
Y B R D V L T O E D N O W T L
A P T R I P U L A C I O N R M



Grupales

ACTIVIDAD GRUPAL 1:

EL BARCO QUE LO INVESTIGA TODO

Un buque oceanográfico es como un laboratorio flotante que recorre el mar... pero, ¿y si pudierais diseñar el vuestro desde cero? En grupos, vais a crear un gran mural con el plano de vuestro barco ideal. Podéis inspiraros en la lámina o inventar salas y equipos completamente nuevos. incluid todo lo que creáis necesario para explorar el océano: laboratorios, cubiertas, vehículos submarinos... ¡o incluso espacios que todavía nadie haya imaginado! Pensad también en la vida a bordo: zonas de descanso, de ocio y todo lo necesario para convivir con respeto y en igualdad. Elegid un nombre para el barco: ¿y si lo bautizáis con el de vuestra científica marina favorita? Cuando terminéis, exponed vuestros murales en clase. Hoy lo imagináis... mañana, puede que navegue de verdad.

- 1 _____: Lugar desde el que se maneja el barco y se controla la navegación.
- 2 _____: Espacios, individuales o compartidos, donde duermen las personas a bordo.
- 3 _____: Parte del barco al aire libre, sobre la que se camina y se trabaja.
- 4 _____: Sala donde se analizan las muestras recogidas en el mar.
- 5 _____: Los hay tripulados y no tripulados y permiten llegar a donde no llegamos desde el barco
- 6 _____: Máquina que sirve para izar o bajar cargas pesadas, como redes o vehículos submarinos.
- 7 _____: Instrumento clave en la oceanografía que permite tomar muestras de agua a distintas profundidades.
- 8 _____: Depósitos donde se almacena el combustible.
- 9 _____: Conjunto de personas que viven y trabajan en el barco
- 10 _____: Periodo de trabajo en el mar con un objetivo científico concreto.

ACTIVIDAD GRUPAL 2:

TRIPULACIÓN FELIZ, BARCO FELIZ

Un barco no solo necesita buena tecnología para investigar, también necesita un buen ambiente para que su tripulación pueda trabajar y convivir.

En vuestro grupo, imaginad que vais a embarcar en una campaña de varias semanas. ¿Qué normas de convivencia y trabajo harían que la vida a bordo fuera más segura, justa y agradable para todas las personas?

Anotad vuestras ideas, debatidlas y ponéos de acuerdo para elaborar una lista definitiva.

Después, diseñad un cartel atractivo para colocarlo en un lugar visible del barco, con mensajes claros y creativos que recuerden esas normas a toda la tripulación.

Podéis inspiraros en ejemplos como:

- Respetar los turnos de trabajo y descanso de todas las personas.
- Mantener limpios y ordenados los espacios comunes y los equipos de trabajo.
- Escuchar y valorar las ideas de todas las personas, independientemente de su cargo o experiencia.
- Tratar a toda la tripulación con respeto, fomentando un ambiente libre de acoso y discriminación.

ACTIVIDAD INDIVIDUAL 2:

MI PRIMER DIARIO DE A BORDO

Día 5: Hoy me desperté temprano. Los primeros rayos de sol iluminaban el camarote [...]. A media mañana llevamos ya tres muestreos con la roseta. En el laboratorio era un no parar. Unos filtraban agua, otros observaban diminutos organismos al microscopio. En la cocina, el olor a pan recién hecho se colaba por todo el pasillo, y en el puente, el capitán vigilaba la carta de navegación. [...] Por la noche, en el salón, nos reunimos todos: risas, historias y planes para el día siguiente [...].

Ahora es tu turno: imagina que formas parte de la expedición, elige el personaje que más te guste –puedes ser científica, técnica, marinera, capitana, cocinera,...– y escribe una entrada para tu diario de a bordo.

Incluye:

- Qué habéis hecho hoy: una investigación, una maniobra, una reparación, una guardia...
- Algún detalle de la vida a bordo: una comida especial, una broma, un trabajo en equipo...
- Cómo te has sentido: ¿emocionado, cansado, sorprendido, orgulloso?

Cuando todos hayáis terminado, unid vuestras entradas para crear un gran **Diario de a bordo** de la clase, lleno de dibujos, mapas y anécdotas, y exponerlo en vuestro centro educativo. ¡Que todo el mundo pueda “embarcar” en vuestra aventura!

SOY CRISTINA ROMERA Y ME DEDICO A ESTUDIAR LOS MICROPLÁSTICOS QUE FLOTAN EN EL OCEANO. SON FRAGMENTOS DIMINUTOS QUE PUEDEN VIAJAR MILES DE KILÓMETROS, ACUMULAR CONTAMINANTES Y LLEGAR A LOS ANIMALES MARINOS... E INCLUSO A LAS PERSONAS. EN EL BARCO, MI TRABAJO EMPIEZA EN CUBIERTA, LANZANDO REDES ESPECIALES PARA RECOGER LAS MUESTRAS. LUEGO, EN EL LABORATORIO, LAS FILTRAMOS, LAS OBSERVAMOS AL MICROSCOPIO Y LAS CLASIFICAMOS PARA ENTENDER CUÁNTOS HAY, DE QUÉ TIPO SON Y CÓMO AFECTAN A LA VIDA MARINA. INVESTIGAR EN UN BUQUE SIGNIFICA ADAPTARSE AL RITMO DEL MAR: A VECES TRABAJAMOS BAJO EL SOL, OTRAS DE NOCHE, Y SIEMPRE EN EQUIPO PARA QUE TODO FUNCIONE.

Cristina Romera



Actividad individual



1. SOPA DE LETRAS

¿Te animas a encontrar 10 palabras clave sobre la vida y el trabajo en un buque oceanográfico? Te ayudamos con algunas pistas:

E B S R T I D C O A F P H L R
G A U E C T C U B I E R T A N
B W O R A T E L L I C F S A N
R T L C E O C A B D A R H T N
C O M E R L A B I C M A O A T
R U S N C E M O A T P S I N S
R N C E U I A R T L A U P Q S
N A E I T O R A R Y N B T U E
C H N S T A O T I Y A M O E F
E S R P G A T O D U T A N S S
G R U A F R E R A H B R L F I
P D O M E U T I L O S I E I N
P U E N T E H O C Z S N T E U
Y B R D V L T O E D N O W T L
A P T R I P U L A C I O N R M

- ① _____: Lugar desde el que se maneja el barco y se controla la navegación.
- ② _____: Espacios, individuales o compartidos, donde duermen las personas a bordo.
- ③ _____: Parte del barco al aire libre, sobre la que se camina y se trabaja.
- ④ _____: Sala donde se analizan las muestras recogidas en el mar.
- ⑤ _____: Los hay tripulados y no tripulados y permiten llegar a donde no llegamos desde el barco
- ⑥ _____: Máquina que sirve para izar o bajar cargas pesadas, como redes o vehículos submarinos.
- ⑦ _____: Instrumento clave en la oceanografía que permite tomar muestras de agua a distintas profundidades.
- ⑧ _____: Depósitos donde se almacena el combustible.
- ⑨ _____: Conjunto de personas que viven y trabajan en el barco
- ⑩ _____: Periodo de trabajo en el mar con un objetivo científico concreto.

Vida a bordo

Actividad individual



2. MI PRIMER DIARIO DE A BORDO

Día 5: Hoy me desperté temprano. Los primeros rayos de sol iluminaban el camarote [...]. A media mañana llevamos ya tres muestreos con la roseta. En el laboratorio era un no parar. Unos filtraban agua, otros observaban diminutos organismos al microscopio. En la cocina, el olor a pan recién hecho se colaba por todo el pasillo, y en el puente, el capitán vigilaba la carta de navegación. [...] Por la noche, en el salón, nos reunimos todos: risas, historias y planes para el día siguiente [...].

Ahora es tu turno: imagina que formas parte de la expedición, elige el personaje que más te guste -puedes ser científica, técnica, marinera, capitana, cocinera,...- y escribe una entrada para tu diario de a bordo.

Incluye:

- Qué habéis hecho hoy: una investigación, una maniobra, una reparación, una guardia...
- Algún detalle de la vida a bordo: una comida especial, una broma, un trabajo en equipo...
- Cómo te has sentido: ¿emocionado, cansado, sorprendido, orgulloso?

Cuando todos hayáis terminado, unid vuestras entradas para crear un gran Diario de a bordo de la clase, lleno de dibujos, mapas y anécdotas, y exponerlo en vuestro centro educativo. ¡Que todo el mundo pueda “embarcar” en vuestra aventura!